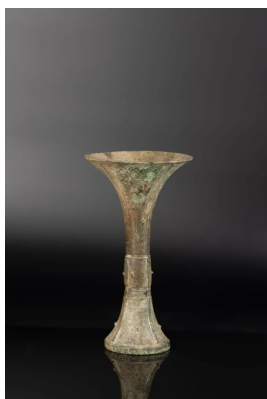


26/06/2024



**650**  
CHINE Dynastie SHANG (v.1600 - 1046 av.JC)

Vase de forme *gu* en bronze à patine verte à décor de dragons kui affrontés formant des masques de taotie le long d'une arête centrale sur fond de leiwen, le col à décor de cigales stylisées. (Restaurations). H. 26,1 cm

Estim. 8000/10000 €



**654**  
CHINE Dynastie ZHOU de l'Est (IV et IIIe SIÈCLE av. JC)

Virole (*zun*) en bronze à patine verte à décor de motifs géométriques et fleurs. (trou) L. 10,5 cm

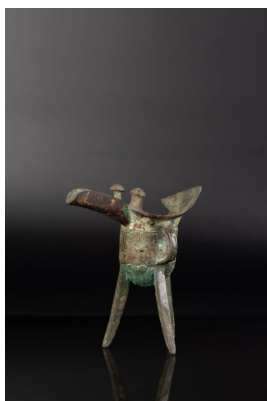
Référence: Pièce similaire au Smithsonian Institute, Washington DC, F1979.11

Estim. 400/500 €



**656**  
CHINE STYLE ARCHAÏQUE  
Elément de fourreau en fer rouillé avec un élément en néphrite blanche sculpté de deux chilong sur chaque face. L. totale 19 cm

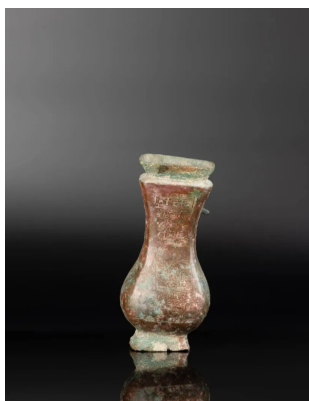
Estim. 100/150 €



**651**  
CHINE Fin Dynastie SHANG (v.1600 - 1046 av.JC)

Verseuse tripode de forme *jue* en bronze à patine verte, la panse à décor de dragons kui affrontés formant des masques de taotie sur fond de leiwen et surmontée de deux boutons fongiques. (Manque et fêlure) H. 18,7 cm

Estim. 5000/6000 €



**655**  
CHINE STYLE ZHOU  
Vase de forme "fanghu" en bronze à décor incisé de frises de leiwen. (Restaurations, manques, accidents). H. 18,5 cm

Estim. 200/300 €



**657**  
CHINE  
Ensemble de quatre miroirs en bronze:  
- deux à décor de lions courant dans les vignes, canards et insectes. Style Tang. Diam. 9,9 et 10,2 cm  
- deux à décor de chimères. Style Han Diam. 5,4 et 8,9 cm

Estim. 300/500 €



**658**

CHINE Dynastie HAN (206 av. JC - 220 ap. JC)

Petit miroir en bronze à patine brune à décor de rinceaux. Diam. 6 cm

Estim. 100/150 €

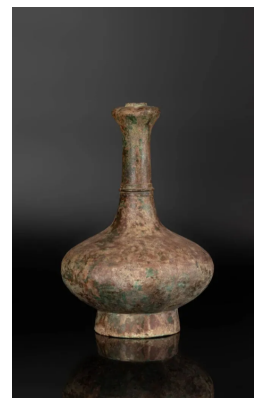


**660**

CHINE Dynastie HAN (206 av. JC - 220 ap. JC)

Petit vase de forme *fanghu* couvert en bronze à patine verte, les côtés flanqués de deux masques de taotie supportant des anneaux, le couvercle à décor de motifs géométriques (rapporté). (manques) H.16 cm

Estim. 300/400 €



**662**

CHINE Dynastie HAN (206 av. JC - 220 ap. JC)

Vase de forme "suantouping" (gousse d'ail) en bronze, le col en forme de gousse. H. 30,3 cm

Estim. 600/800 €



**659**

CHINE Dynastie HAN (206 av. JC - 220 ap. JC)

Miroir en bronze à décor de trois registres concentriques, l'un d'enroulements et lignes parallèles, l'autre de demi-cercles et caractères archaïques et le dernier de caractères et pétales. (trou, fêlures) Diam. 20,1 cm  
Socle.

Estim. 600/800 €

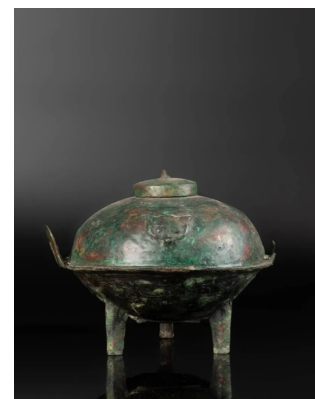


**661**

CHINE Dynastie HAN (206 av. JC - 220 ap. JC)

Bas de boîte "lian" tripode en terre cuite émaillée vert, les pieds en forme d'ours. (Egrenures, un pied restauré). H. 13 cm. Diam. 17 cm

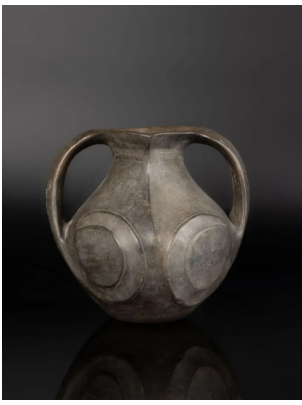
Estim. 300/500 €



**663**

CHINE STYLE HAN coupe tripode avec couvercle rond en bronze à patine verte à décor incrusté d'argent de chilong et deux têtes de masques de taotie. (Accidents et manques). H. 19 cm. L. 24 cm

Estim. 300/400 €



**664**

CHINE Dynastie HAN (206 av. JC - 220 ap. JC)  
Amphore à deux anses de forme losangique en terre cuite noire à décor de spirales et frise de lignes verticales. (Petits manques) H. 20,3 cm

Estim. 600/800 €



**666**

CHINE Dynastie SUI (581 - 618)  
Statuette de guerrier debout en terre cuite émaillée beige et traces de polychromie, vêtu de son armure. (Eclat). H. 38 cm

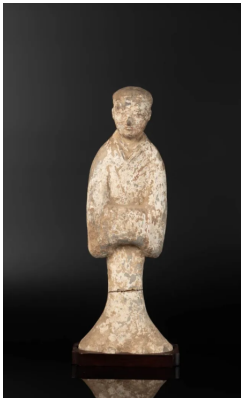
Estim. 500/600 €



**668**

CHINE STYLE TANG, XXE SIECLE  
Neuf statuette en terre cuite émaillée brun dont quatre à têtes d'animaux du zodiaque. H. 9,5 à 14 cm

Estim. 100/150 €



**665**

CHINE Dynastie HAN (206 av. JC - 220 ap. JC)  
Importante statuette de dame de cour en terre cuite à traces d'engobe blanc, debout, les mains cachées dans le pan de sa robe. (Restaurations). H. 44,5 cm

Estim. 400/600 €



**667**

CHINE STYLE TANG  
Statuette de chien couché en terre cuite émaillée trois couleurs (sancai). L. 17 cm

Estim. 80/100 €



**669**

CHINE Dynastie MING (1368 - 1644)  
Ornement en jade (néphrite) verte et rouille dans le style archaïque en forme de phénix stylisé orné de spirales. (Cassé). L.10,5 cm

Estim. 100/120 €

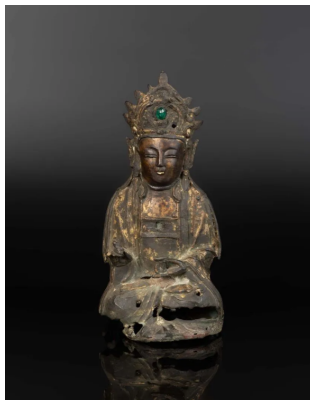


**670**

CHINE Dynastie MING (1368 - 1644)

Ornement en néphrite brune dans le style archaïque en forme de bélier stylisé. L. 14 cm

Estim. 500/600 €



**672**

CHINE Dynastie MING (1368 - 1644)

Guanyin en bronze à traces de dorure assise en padmasana, la main droite tenant une tige, la gauche un petit vase. (Manques, trous, incrustation postérieur d'une pierre en résine) H. 24 cm

Estim. 400/500 €

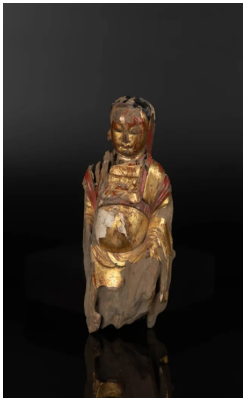


**674**

CHINE, Fours de Qingbai Dynastie SONG (960 - 1279)

Bol en grès à couverte blanc bleuté à l'intérieur moulé de deux poissons. (Fêlures). Diam. 17 cm

Estim. 200/300 €

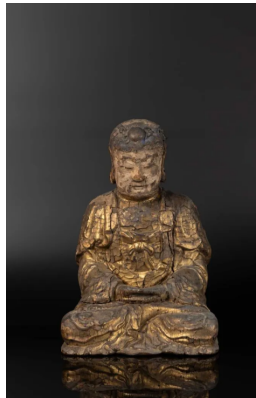


**671**

CHINE Dynastie MING (1368 - 1644)

Statuette en bois à traces de laque or d'un dignitaire taoïste assis. (fragmentaire, sauts de laque) H. 22,5 cm

Estim. 200/300 €



**673**

CHINE XVIIe/XVIIIe siècle Statuette de bouddha en bois laqué or, assis en padmasana, les mains en dhyana mudra (geste de la méditation). (Manques). H. 36 cm

Estim. 800/1200 €



**675**

CHINE XIIe au XIXe siècle Ensemble comprenant:

- une coupelle en grès émaillé céladon. (Restaurée). XII/XIIIe. Diam. 16 cm

- une coupe polylobée en porcelaine émaillée céladon et incisé de fleurs. XVIIe. Diam. 20 cm

- une coupelle en porcelaine bleu blanc à décor de fleurs.

Estim. 200/300 €



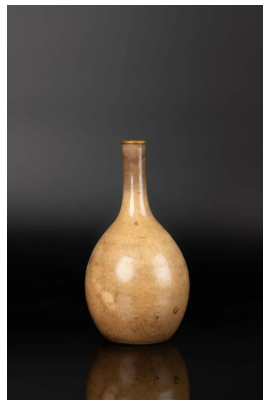


**676**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)  
Paire d'assiettes polylobées en  
porcelaine émaillée polychrome  
de la famille rose de fleurs dans  
leur feuillage. (Egrenures). Diam.  
22,5 cm

On y joint une assiette bleu blanc  
à décor de pivoines. Diam. 23,5

Estim. 60/80 €



**678**

CHINE XIXe siècle  
Vase bouteille en porcelaine  
émaillée beige craquelé. (Col  
restauré et laqué or). H. 23 cm

Estim. 100/150 €



**681**

CHINE Vers 1900  
Fragment de panneau de forme  
rectangulaire en soie brodé de  
fils dorés de caractères  
"shou" (longévité) stylisés au-  
dessus de vagues écumantes.  
(Accidents). Dim. 42 x 208 cm

Estim. 60/80 €



**677**

CHINE XVIIIe siècle  
Groupe en porcelaine émaillée  
blanc légèrement craquelé,  
cheval couché dans les vagues,  
la tête tournée vers l'arrière.  
(manques, égrenures,  
restauration) L. 8,5 cm

Estim. 600/800 €



**680**

CHINE, Canton Vers 1900  
Ensemble en émail de canton :  
deux petites coupes à décor de  
dragon et un plateau avec  
personnages. (Accidents).

Estim. 50/60 €



**682**

CHINE Vers 1900  
Fragment de soie bleu, brodé  
aux fils polychromes d'un phénix  
et pivoine.  
Dim. à vue: 27 x 28 cm  
Encadré sous verre

Estim. 50/80 €



**683**

CHINE Vers 1900

Panneau rectangulaire en soie écrue brodé aux fils polychromes d'un lettré et un enfant entourés des fleurs.

Dim. à vue: 59 x 19,5 cm

Encadré sous verre

Estim. 50/80 €



**685**

CHINE Vers 1900

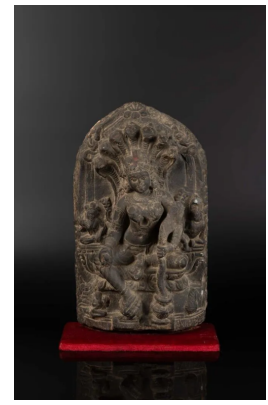
Panneau rectangulaire en soie orange brodé aux fils polychromes d'un panier de fleurs au milieu, entouré de chauve-souris, pêches de longévité et des attributs de huit immortels taoïstes.

Doubleure en soie verte.

Dim. 64 x 67 cm

(Accidents)

Estim. 50/60 €



**687**

INDE Epoque Pala, XIIe siècle

Stèle en basalte noir, Manasa assise en rajalilasana sur un socle en forme de lotus tenant le naga par sa main gauche, qui se dresse derrière elle avec ses sept têtes. Elle est flanquée par son mari Jaratkaru et son fils Astika. (Manques). Dim. 38 x 21 cm

Estim. 2000/3000 €



**684**

CHINE Vers 1900

Panneau rectangulaire en soie écrue brodé aux fils polychromes des huit symboles de bon augure et du caractère

"shou" (longévité).

Dim. à vue: 84 x 35 cm

Encadré sous verre

Estim. 80/100 €



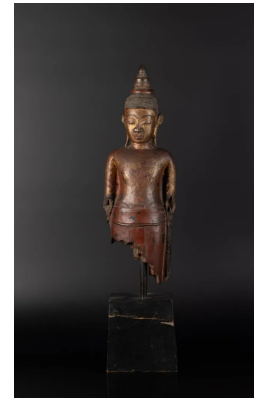
**686**

INDE GANDHARA, art gréco-

bouddhique, IIe/IVe siècle  
Frise en schiste gris, atlas et de Luohan debout. (Accidents).

Dim. 11 x 23 cm

Estim. 400/600 €



**688**

BIRMANIE XVIIe/XVIIIe siècle

Statuette de bouddha debout en bois laqué brun, vêtu d'un dhoti rouge, les yeux mi-clos, la coiffe bouclée et surmontée de l'ushnisha en forme de bourgeon de lotus. (Manque les mains). H. 50 cm

Estim. 1000/1200 €



**689**

CAMBODGE, PROVINCE DE BATTAMBANG CULTURE DONG SON (1000 av. JC - 100 apr. JC)

Deux grelots en bronze à patine verte à décor de spirales et surmontées de têtes de béliers. Diam. 10 cm. Avec socles

Estim. 800/1000 €



**691**

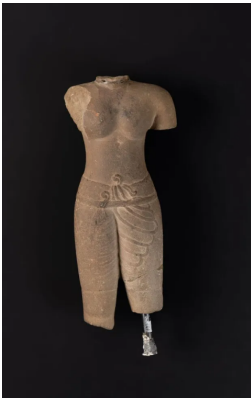
Ornement en forme de fruit en terre cuite brune. (Manques aux pétales). H. 11 cm

Estim. 60/80 €

**693**

THAILANDE, Sawankalok XVe/XVIe siècle  
Grand bol en grès émaillé céladon à décor incisé sous la couverte de pivoines et feuillage. (Fêlures et restaurations). H. 15 cm. Diam. 20,5 cm

Estim. 100/150 €



**690**

CAMBODGE XIe siècle  
Torse d'Uma en grès gris lisse, debout vêtu d'un dhoti finement plissé. (Restaruations). H. 24 cm

Estim. 600/800 €



**692**

PROBABLEMENT INDONESIE, MAJAPAHIT XIVe/XVe siècle  
Tête de jeune femme en tuf volcanique, les yeux plissés, les cheveux cachés par un foulard. (Restaurations). H. 10 cm

Provenance: Ancienne collection  
Vérité? (étiquette)

Estim. 300/400 €



**694**

THAILANDE XIXe siècle  
Bol en cuivre à décor incisé or et laqué noir de réserves d'animaux mythologiques et rinceaux. (Accidents). Diam. 12,5 cm

Estim. 50/60 €



**695**

JAPON Milieu Epoque EDO  
(1603 - 1868)

Netsuke en bois, Kiyohime transformé en dragon enroulé autour de la cloche du Dojoji, tenant un maillet derrière le dos, la poignée de la cloche tournant et laissant apparaître la tête du prêtre Anchin. Signé Miwa. H. 4 cm

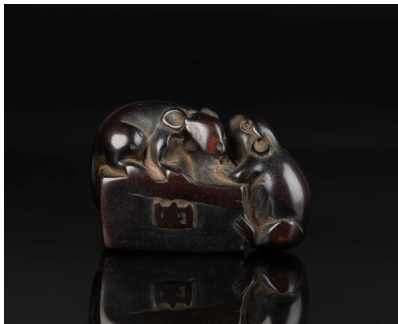
Estim. 800/1000 €



**698**

Album comprenant vingt-neuf oban tate-e dont trois diptyques, deux triptyques et un pentaptyque, par différents artistes dont: Yoshisada, Toyokuni III/Kunisada, Kuniyoshi, Sadahide, Shigeharu, Hiroshige II. (Taches et petits accidents). Dim. album 37,5 x 26 cm

Estim. 800/1000 €



**697**

JAPON XXe siècle

Netsuke en bois, deux rats sur une boîte. L. 4,5 cm

Estim. 80/100 €



**699**

JAPON Début XXe siècle

Paravent à six feuilles, encre et couleurs et feuille d'or sur papier, à décor de belles de jour. Signé Kôki. (Déchirures). Dim. 37 x 106,5 cm. Encadré sous verre.

Estim. 100/150 €